

HATTIE MCDANIEL

Cuándo: 1895–1952

Dónde: Nació en Kansas, vivió en Fort Collins y Denver, se estableció en California.

Por qué es importante: McDaniel fue la primera persona afroamericana en ganarse un Premio Óscar, en 1940, de Mejor Actriz Segunda, por su papel de "Mammy" en la película Lo que se llevó el viento.



Hattie McDaniel con su Oscar a la Mejor Actriz de Reparto ("Gone With The Wind" 1939) y Fay Bainter que se presentaron a Patty con su Oscar en los Premios de la Academia el 29 de Feb de 1940.

Hattie McDaniel as 'Mammy' in "Gone With The Wind" (1939)

HATTIE MCDANIEL

La menor de trece niños, nació Hattie McDaniel en el seno de una familia de artistas en Wíchita, Kansas. Demostró su talento recitando poesías, bailando y escribiendo canciones. También cantaba, itanto que su madre le pagaba para que no cantara más!

En 1901, la familia McDaniel se mudó a Dénver. Insistió Hattie en que quería ser artista y persuadió a sus padres de que debía abandonar el colegio. Abandonó la secudaria East durante su segundo año. Se unió al espectáculo viajante de su padre. A mediados de los años 20, McDaniel consiguió su primer trabajo en la radio. Actuó en la estación radial KOA de Dénver, siendo así una de las primeras afroamericanas en actuar en la radio.

Durante la Depresión, Se mudó McDaniel a Milwaukee, Wisconsin. Buscando trabajo, consiguió su primera gran oportunidad en el Club Madrid. Se hizo el número principal de cada noche. Convencida de que su talento le llevaría más allá, en 1931 se mudó a Hollywood para reunirse con un hermano y dos hermanas. No le faltó trabajo en Hollywood. Sólo en 1936, actuó en doce películas.

Contra varias competidoras, McDaniel se ganó el papel de "Mammy" en Lo que se llevó el viento. Su salario fue de \$450 por semana. Su actuación ganadora se vio como un símbolo del progreso de los afroamericanos.

El éxito de McDaniel le permitió comprar una casa en 1942. Por desgracia, se encontró en una batalla legal para quedarse con su casa. En aquel entonces, la ciudad de Los Ángeles limitaba los derechos de los afroamericanos a ser dueños de casa, y McDaniel enfrentaba la posibilidad de perder la suya. Fue una de varios artistas en enfrentar el sistema racista en los tribunales, y ganó.

A pesar de que McDaniel no vino a vivir en Dénver hasta la edad de seis años y, a pesar de que abandonó la ciudad cuando aún era jovencita, la gente de Dénver siempre la ha considerado como una de los suyos. Murió ella el 2 de octubre, 1952 y fue la primera persona afroamericana enterrada en el cementerio Rosedale de Los Ángeles.

Fuentes:

"Hattie McDaniel Biography." Encyclopedia of World Biography (Enciclopedia de la Biografía Mundial).